

## **Fiche Technique Scène Alhambra**

### **ALHAMBRA SON**

#### **CONTACTS :**

- Régisseur Son : Mr. Jean-Jacques Ingold +41.22.418.36.23 / +41.79.476.69.19 - [jean-jacques.ingold@ville-ge.ch](mailto:jean-jacques.ingold@ville-ge.ch)
- Régisseur Son : Mr. Jean-Marie Nicolet +41.79.542.67.13 [jean-marie.nicolet@ville-ge.ch](mailto:jean-marie.nicolet@ville-ge.ch)

**Alimentation** : 3 x 32 A (Triphasé) (Scène, Régie 1, Régie Cinéma)

**Diffusion** : 6 L-Acoustics KUDO + 6 SB28  
6 L-Acoustics KARA + 2 SB18  
5 L-Acoustics 5XT (front-fill)  
2 L-Acoustics X15 (in-fill)

**Retours de scène** : 12 L-Acoustics 115HiQ (12 circuits)  
2 L-Acoustics SB18

**Ponctuels** : 6 L-Acoustics 108P

**Consoles** : 1 Soundcraft Vi4 (Stagerack 64 mic in, 32 out, 8 AES out)  
(Localrack 16 line in, 16 line out, 3 mic in)  
1 Yamaha CL5 (2 x RIO3224-D)  
1 Yamaha QL1

**Périphériques** : TC Electronic M3000  
Avalon VT 737 SP  
BSS DPR 901 II  
CD Tascam CD-01 U Pro  
CD-R Tascam CD-RW901SL

<b>Micros :</b>	8 Shure SM 58	4 DPA 4088-F Headset II
	8 Shure SM 57	3 Sennheiser E 906
	2 Shure Beta 91A	2 Sennheiser MKE 2-5 Gold
	3 Shure Beta 98 D/S	5 Sennheiser E 904
	2 Shure Beta 58A	2 Sennheiser MD 421
	2 Shure Beta 57A	6 Crown PCC 160
	2 Shure Beta 52A	8 Neumann KM 184
	1 Shure Beta 56A	4 Neumann KMS 105
	1 Shure Beta 87A	2 Electro-Voice RE 20
	1 Beyerdynamics M88	6 DPA 4099
	2 AKG SE 300 B	4 AKG 535 EB
	4 AKG C 414	2 HF Shure UR2 Beta 58
	2 AKG C 419	2 HF Shure UR2 SM 58
	2 AKG C 411	4 HF Beltpacks Shure UR1
	20 DI Box BSS AR 133	3 Récepteurs dual Shure UR4D+

<b>Intercom :</b>	1 Clear-com 2 canaux + 5 beltpacks
	1 HF HME DX200 + 2 beltpacks (compatible clear-com)

### Divers :

- Connectiques Son pour radio/télé-diffusion ou enregistrement sur le Quai.
- Cabine régie 1<sup>ère</sup> Galerie.
- Régie en salle (parterre devant balcon) possible (- 34 ou 46 places public).
- Systèmes de diffusion fixes (table Denon, 6 Yamaha 8 ´amplifiées) dans les foyers/bar rez-de-chaussée et 2<sup>ème</sup> étage.